



Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения науки  
«Национальный научный центр морской биологии им. А.В. Жирмунского»  
Дальневосточного отделения Российской академии наук -  
Научно-образовательный комплекс «Приморский океанариум»

ПРИКАЗ

«28» ноября 2024 г.

№ 47-од

г. Владивосток

**Об утверждении положения регионального открытого конкурса творческих работ среди детей и подростков «Морское отражение» 2025**

С целью пропаганды и популяризации науки среди детей школьного возраста, воспитания экологической культуры у подрастающего поколения, приказываю:

1. Утвердить и ввести в действие положение конкурса «Морское отражение» 2025 (Приложение).
2. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на руководителя службы экологического просвещения Корниенко М.С.

Директор филиала

О.Г.Шевченко

Приложение  
УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
«Приморского океанариума» -  
филиала ННЦМБ ДВО РАН

«28» ноября 2024 № 47-02

**Положение**  
**регионального открытого конкурса творческих работ среди детей и**  
**подростков «Морское отражение» 2025**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс творческих работ «Морское отражение» (далее по тексту Конкурс) проводится филиалом Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Национальный научный центр морской биологии им. А.В. Жирмунского» Дальневосточного отделения Российской академии наук – Научно-образовательный комплекс «Приморский океанариум» (далее – Приморский океанариум) и приурочен к международному празднику Всемирный день океанов.

1.2. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет из числа сотрудников Приморского океанариума и других организаций.

1.2.1. Оргкомитет:

- распространяет информацию о конкурсе в Приморском крае, регионах РФ, странах АТР;
- утверждает состав жюри;
- осуществляет прием и рассмотрение конкурсных работ;
- привлекает сторонние учреждения для организации и проведения Конкурса.

1.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией этих изменений на сайте Приморского океанариума.

**2. Цель и задачи**

2.1. **Цель Конкурса** – привлечение внимания подрастающего поколения к вопросам сохранения биоразнообразия и охраны природы через самостоятельную творческую деятельность.

2.2. **Задачи конкурса:**

- популяризация науки;
- стимулирование развития познавательных интересов у детей и подростков;

- развитие творческой активности детей и подростков;
- выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
- воспитание у подрастающего поколения экологической культуры.

### **3. Сроки и этапы проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 02 декабря 2024 г. до 07 июня 2025 г.

3.2. Этапы конкурса.

I этап – объявление конкурса на сайте Приморского океанариума 02 декабря 2024 г.

II этап – проведение вебинаров по темам Конкурса декабрь 2024 г. – февраль 2025 г.

III этап – подача заявок и предоставление работ с 01 февраля по 31 марта 2025 г. включительно.

IV этап – работа жюри и определение победителей Конкурса с 01 апреля по 28 мая 2025 г. Размещение информации на сайте организатора итогов Конкурса – 28 мая 2025 г.

V этап – награждение победителей Конкурса. О точной дате и времени награждения победители и призеры будут извещены информационным письмом.

### **4. Участники конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие дошкольники, обучающиеся образовательных учреждений общего, начального, среднего образования, дополнительного образования детей в возрасте 5 – 18 лет (на период проведения финала Конкурса).

4.2. На конкурс от одного участника принимается одна работа в номинации.

4.3. Принимаются индивидуальные работы. В номинации «Видеотворчество» допускается участие творческих коллективов не более 7-и человек.

4.4. В номинации «Рисунок» от одного педагога по одному месту работы принимается не более 10 конкурсных работ.

### **5. Номинации и порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Рисунок по темам «Азбука обитателей Мирового океана», «Приморский океанариум, я и моя семья», «Океанариум, я и моя семья» (для участников из других регионов).
- Плакат по теме «Наши океаны – наша ответственность»;
- Видеотворчество по темам «Наука в океанариуме», «Я защищаю море», «Из жизни морских обитателей», «Один день в Приморском

океанариуме», «Один день в океанариуме» (для участников из других регионов).

- Биотопный аквариум.

Конкурсные работы в номинациях также могут отражать биоразнообразие, проблемы сохранения и значение водно-болотных угодий.

Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями согласно Приложению № 1.

5.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- с 5 до 7 лет (дошкольники);
- с 7 до 11 лет (начальная школа);
- с 12 до 15 лет (основная школа);
- с 16 до 18 лет (средняя школа).

5.3. Язык конкурса русский.

5.4. Участники представляют на Конкурс авторские работы, выполненные самостоятельно, и гарантируют, что использование ими изобразительных и других фрагментов не нарушает каких-либо прав третьих лиц. Всю ответственность перед третьими лицами за несанкционированное копирование и использование чужой работы в соответствии с действующим законодательством РФ несет участник Конкурса и/или лица, неправомочно использовавшие и представившие её.

5.5. Оргкомитет Конкурса не принимает и не рассматривает работы участников без их уведомления и объяснения причин в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получила призовое место на других конкурсах;
- плагиат (копии с уже существующих работ других авторов – рисунков, фотографий и т.п.);
- материалы не соответствуют этическим нормам и законодательству Российской Федерации;
- заявка заполнена не в соответствии с требованиями и подана не в указанные настоящим Положением сроки.

Сертификаты участников конкурса в этом случае не выдаются.

5.6. Представленные работы не возвращаются и не рецензируются.

## **6. Порядок приема заявок и работ**

6.1. Участники конкурса (руководители работ, законные представители несовершеннолетних участников) заполняют электронную заявку. Адрес заявки

указывается в сопроводительном информационном письме. Для участников групповой работы в номинации «Видеотворчество» необходима регистрация каждого участника индивидуально.

6.2. Конкурсные работы в номинациях «Биотопный аквариум» и «Видеотворчество» размещаются на любом сервисе хранения и обмена данными (Яндекс Диск, Google Диск, Облако и др.), ссылка на работу указывается в заявке. Работа должна быть доступна по ссылке для оргкомитета и членов жюри.

6.3. Конкурсные работы номинаций «Рисунок» и «Плакат» отправляются по почтовому адресу без объявленной ценности в оргкомитет Конкурса по адресу: 690922, г. Владивосток, о. Русский, ул. Академика Касьянова, д. 25, или предоставляется администратору Приморского океанариума на главном входе с пометкой «Конкурс «Морское отражение» (время работы учреждения можно уточнить на сайте <http://primocean.ru/>). Конкурсная работа должна быть доставлена в Оргкомитет не позднее 31 марта 2025 г.

6.4. В соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», согласие на обработку персональных данных от родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников Конкурса номинаций «Видеотворчество», «Биотопный аквариум», авторов работ – для совершеннолетних участников (Приложение 2, 3) указывается при оформлении электронной заявки.

Согласие на обработку персональных данных от родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников Конкурса номинаций «Рисунок» и «Плакат», авторов работ – для совершеннолетних участников (Приложение 2, 3) присылаются в адрес оргкомитета вместе с работами.

6.5. Своим участием в конкурсе авторы работ или законные представители участника, не достигшего 18 лет, подтверждают свое согласие с условиями конкурса, в том числе согласие на безвозмездную публикацию работ в СМИ и мероприятиях, участником или организатором которых является Приморский океанариум.

Лучшие работы могут быть использованы организатором конкурса на выставках, в разных типах изданий, сувенирной продукции с указанием авторов без цели извлечения прибыли, исключительно в просветительских целях.

## **7. Награждение**

7.1. Победители (1 место) и призеры (2-е и 3-е места) номинаций Конкурса награждаются дипломами и памятными призами. Остальные участники Конкурса получают электронные сертификаты на указанный при регистрации электронный адрес. Необходимые сведения участники вносят в сертификат самостоятельно.

7.2. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами по дополнительным номинациям, не предусмотренным настоящим Положением.

7.3. Руководители конкурсных работ победителей и призеров награждаются благодарственными письмами.

7.4. Церемония награждения проводится в Приморском океанариуме:

г. Владивосток, о. Русский, ул. Академика Касьянова, д. 25.

7.5. Для посещения церемонии награждения победителям и призерам, а также сопровождающим их взрослым (1 ребенок участник – 1 взрослый) Оргкомитет Конкурса оформляет пропуски. Пропуск не предполагает посещение Дельфинария.

## **8. Финансирование**

8.1. Проведение конкурса осуществляется за счет средств Приморского океанариума, а также за счет привлеченных средств.

8.2. Расходы, связанные с отправкой конкурсных работ (номинации «Рисунок», «Плакат»), проездом на церемонию награждения победителей и лауреатов конкурса, проживание и питание, осуществляются за счет направляющей стороны или самих участников.

## **Контакты организаторов**

690922, г. Владивосток, о. Русский, ул. Академика Касьянова, д. 25.

E-mail: [ocean.konkurs@primocean.ru](mailto:ocean.konkurs@primocean.ru)

телефон: +79841974505

**Общие требования к содержанию и оформлению конкурсных работ**

Для участия принимаются работы на темы Конкурса.

1. В номинации «Рисунок» предоставляются работы, выполненные в любой технике (акварель, пастель, масло, мелки, гуашь, карандашный рисунок), без применения компьютерных технологий. Не допускается перерисовывание уже существующих рисунков, картин, фотографий или их фрагментов. В рисунках должны прослеживаться биологические особенности изображенных организмов, среда и условия их обитания. Формат предоставляемого рисунка А3 или А2. На обратной стороне работы в нижнем правом углу указывается: название работы, фамилию, имя автора (полностью), возраст, населенный пункт, ФИО руководителя (при наличии). Указанная информация должна соответствовать сведениям в электронной заявке. На лицевой стороне рисунков не должно быть сопроводительных надписей.

По теме «Азбука обитателей Мирового океана» принимаются индивидуальные работы с изображениями организмов, с которыми автор встречался в реальности или виртуально (во время просмотра научно-популярных, документальных фильмов, прочтении книг и т.п.) и с которыми бы хотел встретиться в будущем. Рисунки должны отражать биологические особенности вида, также — условия обитания, взаимоотношения с другими обитателями, отражать какой-то этап его жизни, особенности поведения и др. Для этого стоит посмотреть страницы сайтов заповедников и национальных парков, на которых выложены данные фотоловушек.

Рисунок сопровождается краткой информацией/рассказом (название вида, место обитания, особенности, находится в Красной книге или является типичный обитателем, где и когда у автора произошла с ним встреча, или какой фильм, книга пробудили желание увидеть его по-настоящему). Информация прикладывается к рисунку на отдельном листе (объем – до страницы печатным шрифтом).

Важно, чтобы название вида было написано в соответствии с Правилами биологических обозначений (номенклатуры): организм обозначается двумя названиями: родовым и видовым. Оба названия даются на латинском языке. Родовое название всегда пишется с прописной буквы, видовое – всегда со строчной, например: Медуза-крестовик (*Gonionemus vertens*), Невооруженный шаровидный морской еж (*Strongylocentrotus nudus*), Ламинария сахаристая (лат. *Saccharina latissima*). Информацию о правильных названиях видов организмов можно найти на сайтах заповедников, национальных парков, научно-исследовательских институтов, определителях и др.

Обращаем внимание участников, руководителей работ, родителей, что мир обитателей Мирового океана очень разнообразен! Оргкомитет надеется, что по результатам конкурса мы сможем составить полноценную «Азбуку обитателей Мирового океана» с названиями видов от А до Я!

2. В номинации **«Видеотворчество»** по темам по темам «Наука в океанариуме», «Я защищаю море», «Из жизни морских обитателей», «Один день в Приморском океанариуме», «Один день в океанариуме» (для участников из других регионов) принимаются видеоролики и мультфильмы, записанные в любом из перечисленных форматов: MOV, AVI, FLV, MPEG. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д.). Первые кадры должны включать название и номинацию конкурса, название работы, фамилию, имя автора (авторов), населенный пункт, ФИО руководителя (при наличии). В ролике могут использоваться (единично) фотографии. В титрах в конце работы необходимо указать источники/авторство использованных в видеоролике музыкальных, фото/видеофрагментов.

Хронометраж работ не должен превышать **3 минут**.

3. В номинации **«Биотопный аквариум»** принимаются индивидуальные работы, рассказывающие об аквариумах, созданных на основании природного прототипа.

Требования к работе:

1) Название биотопа: включает тип и, при наличии, название водоема/водотока, точное его местоположение. Пример: биотоп притока реки Артемовка, Приморский край, биотоп прибрежных тростниковых зарослей бухты Петрокрепость Ладожского озера.

2) Описания биотопа (не более 400 слов). Включает:

- характеристики подводного ландшафта: глубина, рельеф, внешний вид грунта, камней, коряг. Если есть, укажите точные координаты биотопа;
- физические и химические свойства воды: кислотность, прозрачность, жесткость, температура, цвет;
- список гидробионтов, характерные для данного биотопа (в том числе используемые в вашем аквариуме): рыбы, растения, ракообразные и др.;
- описание окружающей среды и факторов, существенно влияющих на экосистему;
- экологические аспекты: уязвимость и ее причины (например, природные факторы, деятельность человека);
- источники информации. Необходимо указать все источники информации, использованные в описании биотопа (статьи, журналы, страницы сайтов и др.).

3) Информация о биотопном аквариуме. Описание по плану:



- объём и габариты аквариума в литрах и сантиметрах;
- возраст аквариума;
- полный список обитающих в аквариуме гидробионтов на русском и латинском языках, рыбы, растения и крупные беспозвоночные;
- техническое оснащение аквариума: фильтрация, течение, освещение;
- используемые декорации и грунты: название породы, фракция;
- параметры воды: температура, цвет, кислотность, прозрачность, жесткость, температура.

4) Интересные факты о вашем аквариуме: чем он отличается от других подобных и др.

5) Фотографии аквариума. Не более шести фотографий разрешением не менее 1024 пикселей по длинной стороне в графическом формате JPEG. Фотографии должны быть четкие, не размытые, и не засвеченными, с хорошо различимыми деталями, с видимыми краями переднего стекла. Все указанные в списке гидробионты видны на фотографиях. Фотографии присылаются отдельным файлом.

6) Видео аквариума — до 1 минуты, в формате MOV, AVI, FLV, MPEG.

К конкурсу допускаются только существующие на момент приема заявок аквариумы.

Вся информация по биотопному аквариуму (описание — пункты 1-4, фотографии, видео) формируются **в одну папку** и размещаются на любом сервисе хранения и обмена данными (Яндекс Диск, Google Диск, Облако и др.) — см. пункт 6.2 настоящего Положения. Файлы подписываются: Название\_Фамилия автора (Биотоп притока реки Артемовки\_Иванов, Описание биотопа\_Иванов и др.).

4. В номинации «**Плакат**» принимаются индивидуальные работы, выполненные графическими материалами (акварель, гуашь, темпера, тушь, карандаш) на листе бумаги формата А3, или в любых графических редакторах (Paint, Paintnet, AdobePhotoshop CorelDraw). Содержание плаката должно включать заголовок, лозунг, призыв, слоган, соответствующий тематике конкурса, показывать основную идею, ориентировать на формирование экологической культуры, способствовать воспитанию бережного отношения к природе, призывать к объединению усилий для осуществления сохранения биоразнообразия Мирового океана. Плакат должен быть понятным, восприниматься зрителем на большом расстоянии, выделяться среди других источников информации.

На обратной стороне работы в нижнем правом углу указывается: название работы, Ф.И. автора (полностью), возраст, населенный пункт, ФИО руководителя (при наличии). Указанная информация должна соответствовать сведениям в электронной заявке.

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной тематике Конкурса;
- содержательность (качество, объем и полнота информации);
- оригинальность и раскрытие темы;
- доступность, логичность, ясность изложения материала;
- соответствие работы современным научным данным;
- художественная выразительность;
- выполнение технических требований;
- качество оформления;
- степень самостоятельности выполнения в соответствии с возрастом.

**Согласие на обработку персональных данных**  
(заполняется родителем (законным представителем) несовершеннолетнего)

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

подтверждаю ознакомление с Положением о конкурсе творческих работ среди детей и подростков Приморского края «МОРСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ», и даю согласие организаторам Конкурса — Филиалу Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Национальный научный центр морской биологии имени

А.В. Жирмунского» Дальневосточного отделения Российской академии наук — Научно-образовательный комплекс «Приморский океанариум», находящегося по адресу 690922, г. Владивосток, о. Русский, ул. Академика Касьянова, д. 25 на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети «Интернет» сведений моего несовершеннолетнего ребенка

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребенка)

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, возраст, место проживания, адрес электронный почты, телефон, результаты участия в Конкурсе.

Я согласен(на) с условиями конкурса, в том числе на безвозмездную публикацию работ в СМИ и мероприятиях, участником или организатором которых является Приморский океанариум (на выставках, в разных типах изданий, сувенирной продукции) с указанием авторов без цели извлечения прибыли, исключительно в просветительских целях.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания.

В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

«    » \_\_\_\_\_ 202    \_\_\_\_\_  
дата    подпись    расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных**  
(заполняется руководителями работ)

Я, \_\_\_\_\_  
*(фамилия, имя, отчество)*

подтверждаю ознакомление с Положением о конкурсе творческих работ среди детей и подростков Приморского края «МОРСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ», и даю согласие организаторам Конкурса — Филиалу Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Национальный научный центр морской биологии имени А.В. Жирмунского» Дальневосточного отделения Российской академии наук — Научно-образовательный комплекс «Приморский океанариум», находящегося по адресу 690922, г.Владивосток, о. Русский, ул. Академика Касьянова, д. 25 на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию моих данных, в том числе в сети «Интернет».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, возраст, место проживания, образовательное учреждение, адрес электронный почты, телефон, результаты участия в Конкурсе.

Я согласен(на) с условиями конкурса, в том числе на безвозмездную публикацию работ в СМИ и мероприятиях, участником или организатором которых является Приморский океанариум (на выставках, в разных типах изданий, сувенирной продукции) с указанием авторов без цели извлечения прибыли, исключительно в просветительских целях.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания.

В случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
          *дата*  *подпись*  *расшифровка подписи*